

국어국문학과



우리말과 우리 문학을 연구하여 한국 문학의 전통을 살리고, 글쓰는 연습을 통해 표현력과 문장력을 익히며 민족 문화를 창조적으로 계승하고 발전시키는 것을 목표로 한다. 국어의 구조와 역사를 밝히고, 시대별 문학을 그 시대정신과 사회 배경 속에서 이해하고 그 가치를 탐구하는 인재 양성을 목적으로 하는 학과이다.



주요 전공 교과목

국어학	국어학개론, 국어음성학, 국어음운론, 국어형태론, 국어통사론, 국어학 연구방법론 등
고전문학	한국 고전문학사, 한국 고전문학의 이해, 고전소설의 이해, 고전시가론 등
현대문학	한국 현대문학사, 현대문학 이론, 현대시 특강, 현대시론, 현대 작가 연구 등



이런 학생에게 권한다

- 우리말의 유래·구조·원리에 관심이 있고 문학 작품 읽기를 좋아하는 학생
- 글쓰기에 흥미가 있고 창작에 관심이 많은 학생
- 상상력과 창의력이 풍부하고 객관적인 분석 능력이 균형적으로 발달된 학생
- 언어 감각과 논리적 사고력, 비판적으로 읽고 분석하는 능력을 갖춘 학생



관련 정보

항목	내용
유사 학과	한국어문학과, 문예창작학과, 한국어학과, 글로벌한국학전공 등
개설 대학	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 서울(건국대, 경기대, 경희대, 고려대, 광운대, 국민대, 덕성여대, 동국대, 동덕여대, 명지대, 서강대, 서경대, 서울대, 서울시립대, 서울여대, 성균관대, 성신여대, 세종대, 숭실대, 연세대, 이화여대, 중앙대, 한성대, 한양대, 흥익대 등) ▪ 수도권(가톨릭대, 강남대, 단국대, 성결대, 아주대, 안양대, 인하대, 인천대, 한신대 등) ▪ 지방(강릉원주대, 강원대, 경상국립대, 경북대, 계명대, 군산대, 목포대, 부경대, 부산대, 안동대, 영남대, 울산대, 전남대, 전북대, 제주대, 조선대, 창원대, 충남대, 충북대 등)
졸업 후 진로	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 학계·교육계(대학교수, 중등교사, 전문기관연구원, 언어학연구원, 논술지도사 등) ▪ 언론계(신문·방송기자, 편집기자, 아나운서, 방송앵커, PD, 리포터 등) ▪ 출판·문화계(작가, 시나리오 작가, 웹툰작가, 성우, 출판사 경영, 시인, 소설가, 평론가, 극작가, 번역가, 작사가, 연극연출, 카피라이터 등) ▪ 기타(공공기관공무원, 일반기업체, 스피치강사 등)



관련 고등학교 선택 과목

일반 선택	윤리와 사상, 동아시아사, 한국지리, 사회·문화, 한문 I 등
진로 선택	심화 국어, 고전 읽기, 고전과 윤리, 한문 II 등