

고고학과



인류 문명의 변천사에 대해 알아보고 인류가 남겨 놓은 유물과 유적의 발굴 및 복원을 통해 인류의 역사와 문화를 연구, 분석함으로써 인간 그 자체를 탐구하고 이해하는 것을 목적으로 한다. 체계적인 훈련과 연구를 거쳐 인류가 지나왔던 사회, 경제, 문화를 이해할 수 있는 고고학 분야의 전문적인 인재 양성을 목적으로 하는 학과이다.



주요 전공 교과목

| | |
|-------|--|
| 전공 기초 | 고고학입문, 고고학연구의 기초, 고고학개론, 문명의 기원, 인류문화의 기원 등 |
| 전공 심화 | 고고학사, 지역고고학, 문화유산관리와 박물관, 인류문화와 환경, 고고학방법론 등 |



이런 학생에게 권한다

- 인류의 유물, 유적에 관심이 많고, 사물에 대한 관찰력이 뛰어난 학생
- 인간에 대한 깊은 호기심을 가지며, 인류와 사회의 발달 과정에 대해 흥미를 느끼는 학생
- 문화 변동 등에 대한 상상력이 풍부하고, 논리력을 갖춘 학생
- 방대한 양의 고서를 읽으며 조사하고 연구할 수 있는 인내력과 집중력이 있는 학생



관련 정보

| 항목 | 내용 |
|---------|--|
| 유사 학과 | 고고미술사학과, 고고인류학과, 문화인류고고학과, 역사고고학과, 융합고고학과, 역사문화학과, 역사문화콘텐츠학과 등 |
| 개설 대학 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ 서울(서울대, 숙명여대, 한성대 등) ▪ 지방(경북대, 부산대, 목포대, 전남대, 전북대, 충남대, 한국전통문화대 등) |
| 졸업 후 진로 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ 연구소(인문·사회과학 관련 연구소, 문화재 관련 연구소 등) ▪ 정부 및 공공기관(중앙정부 및 지방자치단체 문서실, 국공립 및 국립대학 도서관, 박물관, 지역 문화원 큐레이터 등 전문직) ▪ 언론사(신문사, 잡지사, 방송국, 칼럼니스트, 출판사 등) ▪ 기타(문화재 발굴 전문가, 문화재복원 연구원, 문화재 감정평가사, 미술품 감정사, 문화해설사, 기업 문헌 자료실, 기록물관리사 등) |



관련 고등학교 선택 과목

| | |
|-------|--|
| 일반 선택 | 윤리와 사상, 한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 사회·문화, 제2외국어 I, 한문 I 등 |
| 진로 선택 | 영어권 문화, 제2외국어 II, 한문 II 등 |